

この言葉、知っていますか？

シリーズ日本の古典文化講座

「白猿」「みどり狂言」「すっぽん」

知らないあなたはもちろん、知ってるあなたも歌舞伎と古典芸能をフカボリしてみませんか！

葛西聖司の

最新！歌舞伎事情

2023.1/7 [土] 14:00～16:00(受付開始13:30)

OKBふれあい会館 3F 301中会議室 岐阜市藪田南 5-14-53

定員 限定 80 名 料金 全自由席 500 円

発売日 サラマンカメイト 10/28 (金)、一般 11/4 (金)

歌舞伎が大好きで「舞台中継を担当したい」と NHK アナウンサーに。

試験の前日も劇場に行っていたというハマりぶり。

そういう葛西聖司さんが歌舞伎のウラ側までお話してくれます。



葛西 聖司 古典芸能解説者

NHK アナウンサー時代の体験を生かし、歌舞伎、文楽、能狂言、日本舞踊、邦楽など古典芸能の解説や講演を全国で展開している。「僕らの歌舞伎」(淡交社)、「文楽のツボ」(NHK出版)、「教養として学んでおきたい能狂言」「教養として学んでおきたい歌舞伎」(マイナビ新書)、「名セリフの力」「ことばの切っ先」(展望社)ほか著書多数。国民文化祭に向けて地芝居大国ぎふ応援大使拝命。早稲田大学公開講座、NHK文化センター、朝日カルチャーセンター講師
日本演劇興行協会理事 国立劇場評議員 石川県小松市曳山交流館名誉館長などを勤めている。

2023.
1/28[土]

開場 13:00
開演 14:00

素踊りの名手、谷口裕和
歌舞伎舞踊 ～静と動の妙～

解説：葛西聖司 パイプオルガン：大平健介

義経を慕う静の哀しみと、義経への怨みを晴らそうとする知盛の霊、一人で二役を踊り分ける舞踊の大作「船弁慶～静と知盛」(長唄囃子連中)。パイプオルガンで舞う圧巻の創作舞もお楽しみに！

演目

- ・長唄 七福神
- ・森羅凱風 SHINRA GAIFU パイプオルガンで舞う
 - A.ヴァメス:鏡
 - B.マッター:コラール「われ神より離れず」による幻想曲
 - K.ヨハンセン:賛美
- ・長唄 舟弁慶～静と知盛

料 金/全席指定 S席 5,000 円
バルコニー席 2,000 円
*学生半額 (30 歳まで)
*サラマンカメイトは 1 割引

発売日/サラマンカメイト 10/28 (金)
一般 11/4 (金)

チケットのお求め | サラマンカホール チケットセンター

058-277-1110 [9:00～21:30]

ネット予約は公式サイト「サラマンカ・オンラインチケット」で

主催：サラマンカホール

サラマンカホール

検索




SALAMANCA HALL